

Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione
del Patrimonio Archivistico e Librario



10 - 11 DICEMBRE 2018

LEONARDO E I SUOI SEGRETI

STUDIO, RICERCA, RESTAURO

www.icrcpal.beniculturali.it - ic-rcpal@beniculturali.it

Tel. +39 06482911 - Via Milano, 76 - Roma



MetaMorfosi
associazione culturale

10 dicembre 2018

- 9.00-9.30 Registrazione
9.30-10.15 Saluti istituzionali

I disegni della Biblioteca Reale di Torino

- 10.15-10.35 Enrica Pagella (Direttore Musei Reali Torino): *Leonardo a Torino*
10.35-10.55 Paola Salvi (Accademia Belle Arti Brera): *Materie e tecniche grafiche di Leonardo da Vinci attraverso i fogli della Biblioteca Reale di Torino*
10.55-11.15 Letizia Montalbano (OPD): *La tecnica della punta metallica su carta preparata e il suo uso nel disegno del XV secolo*
11.15-11.40 Pausa caffè
11.40-12.00 Daniele Ruggiero (ICRCPAL): *Spettroscopia e riflettografia sulle mediazioni grafiche nei disegni di Leonardo*
12.00-12.20 Francesca Agresta, Francesca Pascalicchio (ICRCPAL): *Le carte raccontano ...*
12.20-12.40 Maria Carla Sclocchi, Piero Colaizzi, Paola Valenti (ICRCPAL), Maura di Vito (DISTAL): *A caccia di colonizzatori antichi e moderni con tecniche biologiche classiche e innovative*
12.40-14.30 Pausa Pranzo
14.30-14.50 Marina Bicchieri, Paola Biocca (ICRCPAL): *Leonardo - punte, sparizioni, ritrovamenti, curiosità*
14.50-15.30 Francesco Paolo Romano (IBAM-CNR), Claudia Caliri (LNS-INFN): *MA-XRF mapping su quattro disegni di Leonardo*
15.30-15.50 Mauro Missori (ISC-CNR): *Studio della degradazione ottica dei disegni di Leonardo da Vinci*
15.50-16.10 Elena Console (TEA s.a.s): *Leonardo rivelato. Visione al multispettrale*
16.10-16.30 Alfredo Corrao (MiBAC): *Comunicare Leonardo. La computational photography nell'indagine diagnostica.*
16.30 Dibattito

11 dicembre 2018

Il Codice sul volo degli uccelli e l'Autoritratto

- 10.00-10.20 Paola Salvi (Accademia Belle Arti Brera): *Segni interrotti nell'Autoritratto di Leonardo da Vinci.*
10.20-10.40 Flavia Pinzari. (NHM Londra, Dpt of Life Science): *Indagini microscopiche sull'Autoritratto e potenzialità diagnostiche per indagini microarcheologiche sui disegni di Leonardo*
10.40-11.00 Katja Sterflinger, Hakim Tafer, Guadalupe Piñar (BOKU-Vienna): *Nuove tendenze e metodologie in Beni Culturali: il Codice sul volo di Leonardo.*
11.00-11.20 Marina Bicchieri, Paola Biocca (ICRCPAL), Francesco Paolo Romano (IBAM-CNR): *Codice sul volo e Autoritratto - spettroscopia*
11.20-11.50 Pausa caffè
11.50-12.20 Marina Bicchieri, Paola Biocca (ICRCPAL): *Prima di restaurare l'Autoritratto*
12.20-12.50 Lucilla Nuccetelli (ICRCPAL): *Il Codice leggero, il futuro di un Volto e altre storie*
12.50-14.30 Pausa pranzo

La Tavola dei Camaldolesi

- 14.30-14.50 Maria Letizia Sebastiani (Direttore ICRCPAL), Luigi Ficacci (Direttore ISCR), Marco Ciatti (Direttore OPD): *Anticipazioni di una scoperta*
14.50-15.20 Francesco Paolo Romano (IBAM-CNR), Claudia Caliri (LNS-INFN): *Il ritratto e le immagini celate nella tavola dei Camaldolesi, viste con MA-XRF scanning*
15.20 Dibattito